

I Undertow

Kurt Rohde
copyright 2007

Seamless, sinewy, transparent | = 96-104

1

sotto voce - sounding as one
non vib.
pppppp

Violin I

sotto voce - sounding as one
non vib.
pppppp

Violin II

sotto voce - sounding as one
non vib.
pppppp

Viola

pppppp

Cello

6

explosive!
sfppp < **sfppp** < **sfppp** — **mf** — **p**

explosive!
sfppp < **sfppp** — **mf** > **p**

explosive!
sfppp < **sfppp** < **sfppp** — **mf** — **p**

ppp < **sf** **ppp** < **sf** **ppp** < **sf**

to slow trem.

11

sotto voce - sounding as one
pppppp

sotto voce - sounding as one
pppppp

sotto voce - sounding as one
pppppp

ppp < —

explosive!

sfpppp < *sfpppp* *sfpppp* *pp*

ord. V

explosive!

sfpppp *sfpppp* *sfpppp* *pp*

ord. V

explosive!

sfpppp < *sfpppp* *sfpppp* *pp*

ord. V

(ord.) V

< *sf* *pp* < *sf* *pp* < *sf* *pp*

ff *pp* *ppppp* *ppp*

ff *pp* *ppppp* *ppp*

ff *pp* *ppppp* *ppp*

pizz. *f* arco *pp*

sotto voce - sounding as one

sotto voce - sounding as one

sotto voce - sounding as one

♩ = 144-156 Feverish ♩ = 96-104

pp *mf* *ppp* *sf* *ppp*

pp *mf* *f* *mp* *f*

pp *mf* *f* *mp* *f*

ppp *p* *mf* *f* *pp* *sf* *pp*

m.s.p.